

# Blue Sparks

Michel HERR

## INTRO

Musical notation for the first system of the intro, measures 1-4. Chords: F7sus4, B/C, C-7<sup>9</sup>/F, F<sup>o</sup>/G.

Musical notation for the second system of the intro, measures 5-8. Chords: D<sup>b</sup>7<sup>3</sup>, E<sup>b</sup>7sus4, C-7<sup>9</sup>/F, E<sup>o</sup>.

Musical notation for the third system of the intro, measures 9-12. Chords: F7sus4, B/C, C-7<sup>9</sup>/F, E<sup>b</sup>/D.

Musical notation for the fourth system of the intro, measures 13-16. Chords: C/D, D<sup>b</sup>/C, B<sup>b</sup>/B.

PLAY A FEW CHORUSES OF BLUES IN G



on cue

Musical notation for the first system of the blues section, measures 18-21. Chords: F7sus4, B/C, C-7<sup>9</sup>/F, F<sup>o</sup>/G.

Musical notation for the second system of the blues section, measures 22-25. Chords: D<sup>b</sup>7<sup>3</sup>, E<sup>b</sup>7sus4, C-7<sup>9</sup>/F, E<sup>o</sup>.

**F7sus4 B/C C-7<sup>9</sup>/F E<sup>b</sup>/D**

26

**C/D D<sup>b</sup>/C B<sup>b</sup>/B**

30

**THEME** **B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>7 B<sup>b</sup>7**

**E<sup>b</sup>7 E<sup>o</sup> B<sup>b</sup>/F D-7 G7(alt)**

**C-7 F7<sup>b</sup>9 B<sup>b</sup>7** (1st x only)

**SOLO**

**NEXT SOLOIST, BLUES IN Bb (OPEN)**

**INTERLUDE** on cue

**F7sus4 B/C C-7<sup>9</sup>/F F<sup>o</sup>/G**

47

**D<sup>b</sup>7<sup>3</sup> E<sup>b</sup>7sus4 C-7<sup>9</sup>/F E<sup>o</sup>**

51

**F7sus4 B/C C-7<sup>9</sup>/F E<sup>b</sup>/D**

55 **C/D<sup>b</sup> D<sup>b</sup>/C B<sup>b</sup>/B**

59 **SOLO**  
**NEXT SOLOIST, BLUES IN G (OPEN)**

*After last soloist, D.S. al Coda*

**E7<sup>b</sup>13 F7sus4 B/C C-7<sup>9</sup>/F F<sup>o</sup>/G**

64 **D<sup>b</sup>7<sup>4</sup>3 E<sup>b</sup>7sus4 C-7<sup>9</sup>/F E<sup>o</sup>**

70 **F7sus4 B/C C-7<sup>9</sup>/F E<sup>b</sup>/D**

74 **C/D<sup>b</sup> D<sup>b</sup>/C B<sup>b</sup>/B** *fine*